

Soprani:

Francesca Barberini
Marzia Basile
Maria Teresa Butta
Valeria Leonori
Patrizia Naticchioni
Anna Maria Riz à Porta
Ludovica Schmidt,
Assunta Suocerini

Contralti:

Maria Cicognani
Giulia Del Gallo
Rosaria Del Rosario
Roberta Giraldo
Sofia Lanza
Giuditta Paganelli

Tenori:

Carlo Botta
Ettore Capparella *
Giovanni Pacini
Gianni Poledrelli

Bassi:

Claudio Cornegliani
Fabrizio Di Bernardo*
Nicola Di Menno
Sergio Sabatini
Enrico Scifoni

* Partecipazione straordinaria



CONCERTO

Coro Polifonico
GIANANDREA GAVAZZENI
diretto dal Maestro ANTONIO VITA
al pianoforte Susanna Piermartiri

**“CANTI DELLA
GRANDE GUERRA
E DINTORNI”**

21 giugno 2018 h. 18.30
Oratorio della Chiesa
San Bartolomeo ed Alessandro
Via di Pietra, 70



Coro Polifonico GIANANDREA GAVAZZENI

Il coro Polifonico *Gianandrea Gavazzeni*, grande compositore e direttore d'orchestra bergamasco, è stato fondato nel 1994 dal Maestro Massimo Martinelli, attualmente Direttore della Banda dei Carabinieri.

Dal 2000 svolge l'incarico di direttore del Coro il Maestro Antonio Vita.

Il coro è composto da circa venti elementi, tutti uniti dalla passione comune per la musica ed il canto. Il repertorio spazia da pezzi della tradizione popolare alla musica sacra e profana di grandi compositori del passato e contemporanei fino a celebri brani d'opera.

Il coro, nel corso degli anni, si è esibito con crescente successo in concerti in varie località della penisola e ed anima Ss. Messe nelle più importanti basiliche della capitale e dintorni.

Direttore ANTONIO VITA

Il Maestro Antonio Vita, diplomato in Pianoforte e Didattica della Musica e attualmente Docente di musica nella scuola secondaria. Ha partecipato in qualità di relatore alla conduzione di pubbliche manifestazioni artistiche e didattiche organizzate dal Conservatorio di Musica di Santa Cecilia di Roma e svolge attività di docenza di Corsi di Formazione Primaria (Università degli Studi di Roma Tre).

Continua a condurre ricerche in campo didattico-musicale, sperimentando azioni innovative in relazione ai processi di apprendimento dell'infanzia.

Negli anni Novanta ha ricoperto l'incarico di Direttore del Coro presso l'Associazione Folkloristica di Minturno (LT), Scuola di Arti e tradizioni Popolari, partecipando ad importanti Festival in Italia ed all'estero e dal 2009 è subentrato al Maestro F. Potenza della direzione del Coro "Insieme per Cantare" e dal 2013 svolge l'incarico di preparazione e direzione del Coro Polifonico "Salvo D'Acquisto".

Pianista Susanna Piermartiri

Nata a Pescara nel 1987, inizia lo studio del pianoforte all'età di sei anni e un anno dopo entra al Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro seguita dal M° Silvia Santarelli.

Vincitrice di numerosi concorsi pianistici nazionali, ottiene importanti riconoscimenti e premi in concorsi pianistici internazionali tra cui "Riviera del Conero", "Vietri sul Mare", "Città di Guardagrele", "Rodolfo Caporali" di Sulmona. Nel marzo 2004 risulta l'unica italiana selezionata per il Concorso "Tchaikowsky per giovani musicisti" svoltosi a Kurashiki in Giappone.

Svolge un'intensa attività concertistica esibendosi per numerosi e rinomati Enti ed Associazioni in Italia e all'Estero come l'Associazione Musicale Lucchese, il "Centro Studi Musicali F. Busoni" di Empoli, per la rassegna "Giovani talenti internazionali" (Auditorium al Duomo) di Firenze, la Fondazione William Walton di Ischia, la Fondazione Accademia Musicale Chigiana di Siena, l'Associazione Dino Ciani e la stagione concertistica "Settimane Musicali" di Stresa.

PROGRAMMA

- ❖ Sul cappello (Canto popolare)
- ❖ Monte Canino (Arm. L. Pigarelli)
- ❖ Addio, mia bella addio (Arm. C. Riffero)
- ❖ Ta pum, ta pum (Arm. M. Tiberi)
- ❖ Carezze (M. Maiero)
- ❖ Maggio (M. Maiero)
- ❖ Esta Tierra (Javier Busto)
- ❖ Stelutis Alpinis (Arturo Zardini)
- ❖ Sui monti fioccano (Canto popolare)
- ❖ Ti ricordi la sera dei baci (Arm. Curiol)
- ❖ Dormi, mia bella dormi (Arm. S. Filippi)