

Soprani:

*Francesca Barberini
Maria Teresa Butta
Clara De Marchi
Valeria Leonori
Nina Lucchini
Patrizia Naticchioni
Anna Maria Ritz A Porta
Ludovica Orsetta Schmidt
Assunta Suocerini*

Contralti:

*Maria Cicognani
Giulia Del Gallo
Rosaria Del Rosario
Roberta Giraldo
Giuditta Paganelli*

Tenori:

*Carlo Botta
Giovanni Pacini
Gianni Poledrelli
Vincenzo Tiso*

Bassi:

*Claudio Cornegliani
Fabrizio Di Bernardo
Nicola Di Menno
Sergio Sabatini
Enrico Scifoni*

*Sabato 10 giugno 2017
h. 18:00*

*Coro Polifonico
Gianandrea
Gavazzeni*

*diretto dal
Maestro Antonio Vita
Pianista MiHee Kim*

*Oratorio della Chiesa
San Bartolomeo ed Alessandro
Via di Pietra, 70*



Coro Polifonico Gianandrea Gavazzeni

Il coro Polifonico Gianandrea Gavazzeni, grande compositore e direttore d'orchestra bergamasco, è stato fondato nel 1994 dal Maestro Massimo Martinelli.

Il coro è composto da circa venti elementi, tutti uniti dalla passione comune per la musica ed il canto.

Il repertorio spazia da pezzi della tradizione popolare alla musica sacra e profana di grandi compositori del passato fino a celebri brani d'opera.

Direttore ANTONIO VITA

Dal 2000 svolge l'incarico di direttore del Coro il Maestro Antonio Vita, diplomato in Pianoforte e Didattica della Musica e attualmente Docente di musica nella scuola secondaria. Ha partecipato in qualità di relatore alla conduzione di pubbliche manifestazioni artistiche e didattiche organizzate dal Conservatorio di Musica di Santa Cecilia di Roma e svolge attività di docenza di Corsi di Formazione Primaria (Università degli Studi di Roma Tre). Continua a condurre ricerche in campo didattico-musicale, sperimentando azioni innovative in relazione ai processi di apprendimento dell'infanzia.

Negli anni Novanta ha ricoperto l'incarico di Direttore del Coro presso l'Associazione Folkloristica di Minturno (LT), Scuola di Arti e tradizioni Popolari, partecipando ad importanti Festival in Italia ed all'estero.

Dal 2009 è subentrato al Maestro F. Potenza della direzione del Coro "Insieme per Cantare" e dal 2013 svolge l'incarico di preparazione e direzione del Coro Polifonico "Salvo D'Acquisto".

Pianista MIHEE KIM

Kim Mihee, nata a Seoul (Sud-Corea), ha conseguito la Laurea in Pianoforte presso la "Seoul National University" nel 2000. Trasferitasi nello stesso anno a Roma, ha poi conseguito il Diploma in Pianoforte con il massimo dei voti presso il Conservatorio "S. Cecilia" di Roma dove, negli anni successivi, ha ottenuto i diplomi in Composizione e in Direzione d'Orchestra. Inoltre ha ottenuto un Master in Pianoforte ed il Magistero in Organo SUMMA CUM LAUDE presso il "Pontificio Istituto di Musica Sacra (PIMS)". Nel 2008 ha ultimato il perfezionamento in Improvvisazione Organistica presso la Musikhochschule di Lucerna (Svizzera).

Come direttore d'orchestra e maestro sostituto collabora alle stagioni concertistiche di diverse associazioni musicali. E' compositrice di due oratori coreani, pubblicati ed eseguiti in Corea. Attualmente insegna la lettura della partitura al PIMS.

PROGRAMMA

Prima parte

- ❖ Magnificat (L. Perosi)
- ❖ Ave verum (C. Gounod)
- ❖ Laudate pueri dominum (G.F. Haendel)
- ❖ Cantique de Jean Racine (G.Fuaré)
- ❖ Laudate Dominum (S. Portfield)
- ❖ Ave Maria (G. Caccini)

Seconda parte

- ❖ Nannì ('na gita a li castelli) (L. Pietropoli)
- ❖ Guantanamera (arm. L. Pietropoli)
- ❖ Napul'è (P. Daniele)
- ❖ Nel blu dipinto di blu (D. Modugno)
- ❖ Esta tierra (J. Busto)